

6000A Play Bedienungsanleitung

audiolab

1. Inhaltsverzeichnis

audiolab

6000A Play

1. Inhaltsverzeichnis	2
2. Wichtige Sicherheitshinweise	3
3. Erste Schritte	4
4. Bedienungselemente und Funktionen	5
5. Fernbedienung	6
6. Anschlüsse	7
7. Betrieb	8
8. DTS® PLAY-FI Wireless Streaming Technology	11
9. Herunterladen der APP	12
10. WI-FI Anschluss unter Verwendung der APP	13
11. WI-FI Anschluss Setup unter Windows PC oder Mac	14
12. App Betrieb - 1	15
13. App Betrieb - 2	16
14. App Betrieb - 3	17
15. App Betrieb - 4	18
16. Garantie	19
17. Technische Daten	20
18. Kontaktadresse	21

2. Wichtige Sicherheitshinweise



Dieses Blitzsymbol mit Pfeilspitze innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer darauf aufmerksam machen, dass innerhalb des Gerätegehäuses nicht isolierte „gefährliche Spannungen“ vorhanden sind, welche von ausreichender Größe sein können, um das Risiko eines Stromschlags darzustellen.

Warnung: Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, entfernen Sie niemals die Abdeckung oder Rückwand des Geräts, da sich dahinter keinerlei vom Benutzer zu wartende Teile befinden. Überlassen Sie Servicearbeiten ausschließlich qualifiziertem Personal.

Das Ausrufezeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer auf das Vorhandensein von wichtigen Bedienungs- und Serviceanleitungen in der dem Gerät mitgelieferten Literatur hinweisen.

Wichtige Sicherheitsinformationen.

Lesen Sie diese Anweisungen.

Bewahren Sie diese Anweisungen auf. Falls Sie dieses Produkt an eine dritte Person weitergeben, dann sollte diese Bedienungsanleitung mitgegeben werden.

Beachten Sie alle Warnhinweise.

Befolgen Sie alle Anweisungen.

Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

Reinigen Sie es mit einem trockenen Tuch.

Installieren Sie dieses Gerät nicht an einem beengten Platz oder in einer Einbauposition wie einem Bücherregal oder ähnlichen Möbel, und beachten Sie eine gute Belüftung an der offenen Seite. Die Belüftung sollte nicht durch Abdeckung der Ventilationsöffnungen durch Gegenstände wie Zeichnungen, Tischdeckchen, Vorhänge und ähnliches beeinträchtigt werden.

Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Radiatoren, Heizregistern, Öfen oder anderen Apparaten (einschließlich Verstärkern), welche Hitze erzeugen.

Verändern Sie nicht die Sicherheitseinrichtungen von ausgerichteten oder geerdeten Netzsteckern. Ein ausgerichteter Stecker verfügt über zwei Pole, von denen der eine breiter ist als der andere. Ein geerdeter Stecker besitzt zwei Pole und einen Erdungskontakt. Der breitere Pol und der dritte Erdungskontakt dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Wandsteckdose passt, dann kontaktieren Sie bitte einen Elektriker für den Austausch des falschen Steckers.

Schützen Sie Stromkabel davor, betreten oder geknickt zu werden, besonders beim Stecker-austritt, bei der Steckdose und beim Austritt des Kabels aus dem Gerätegehäuse.

Stecken Sie das Gerät bei Gewittern, oder wenn Sie es längere Zeit nicht zu benutzen beabsichtigen, aus.

Lassen Sie alle Service- Arbeiten ausschließlich von qualifiziertem Service- Personal durchführen. Service ist erforderlich, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, wie zum Beispiel, wenn das Stromkabel oder der Stecker beschädigt wurden, Flüssigkeit darauf verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerätegehäuse hineingefallen sind, oder wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, es nicht normal funktioniert oder es hinuntergefallen ist.

Vorsicht: Diese Serviceanleitungen sind nur für die Verwendung durch qualifizierte Personen gedacht. Um das Risiko eines Elektrischen Schlages zu reduzieren, führen Sie keinerlei andere Servicearbeiten als jene in der Bedienungsanleitung enthaltenen selbst durch, wenn Sie nicht dazu qualifiziert sind.

Installieren Sie das Gerät nicht an einem beengten Platz wie in einem Bücherregal oder einem ähnlichen Schrank, und achten Sie auf eine gute Belüftung an einem offenen Platz. Die Belüftung sollte nicht durch Abdeckung der Belüftungsöffnungen durch Teile wie Zeitungen, Tischtücher oder Vorhänge beeinträchtigt werden.

Warnung: Verwenden Sie nur Montage- und Zubehörteile, welche vom Hersteller empfohlen oder geliefert wurden (wie zum Beispiel exklusive Netzteile, Batterien usw.).

Warnung: Beachten Sie bitte die Informationen an der Außenseite des Gerätegehäuses bezüglich elektrischer und Sicherheitsinformationen, bevor Sie das Gerät installieren und in Betrieb nehmen.

Warnung: Um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, schützen Sie das Gerät vor Regen oder Feuchtigkeit. Das Gerät sollte keinen tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten ausgesetzt werden, und es sollten auch keine mit Flüssigkeiten gefüllte Gefäße wie Vasen auf dem Gerät platziert werden.

Warnung: Anschlüsse, welche mit dem Symbol  für Spannung gekennzeichnet sind, können Spannungen aufweisen, welche von einer Größenordnung sind, die eine Gefahr eines Stromschlags darstellen. Die externe Verkabelung zu diesen Anschlüssen erfordert die Installation durch eine qualifizierte Person oder die Verwendung von fertig konfektionierten Leitungen oder Kabeln.



Anschluss mit Schutzerdung. Das Gerät sollte an einer Wandsteckdose mit Schutzerdungsverbindung angeschlossen werden.

Das Gerät wurde für die Verwendung in gemäßigten / tropischen Klimaregionen konstruiert.

Netzanschluss: Die Netzspannung der Geräte der Serie 6000 von Audiolab ist an der Rückseite angegeben. Falls diese nicht der Netzspannung in Ihrer Region entspricht, dann kontaktieren Sie bitte Ihren Händler bezüglich einer Anpassung des Geräts.

Die Netzsicherung befindet sich an der Rückseite des Gerätes ist zugänglich, nachdem der IEC Stecker entfernt wurde. Im seltenen Fall, dass diese Sicherung defekt ist, überprüfen Sie nach einer augenscheinlichen Ursache, bevor Sie die Sicherung durch eine solche mit korrektem Wert und Typ ersetzen.

Die Werte der Sicherungen lauten:

220-240 V (UK, Europa, China, usw.) T630mAL 250 V Slow Blow.

100-120 V (USA, Japan, usw.) T 1AL 250 V Slow Blow.

3. Erste Schritte

Vorstellung der Serie 6000 von Audiolab.

Willkommen beim Audiolab 6000A Play, einem Vollverstärker mit drahtlosem Audio-Streaming, welcher das neueste Mitglied in der vielgelobten 6000er Baureihe von Audiolab darstellt. Da er über die DTS Play-Fi Technologie verfügt, kann Musik über Ihr drahtloses Netzwerk in hoch auflösendem Format gestreamt werden und bei Bedarf einfach zu einem Multi-Room System ausgebaut werden. Sie können von jeder beliebigen Quelle in Ihrem Netzwerk streamen, einschließlich Smartphones, Tablets, ebenso wie von PC's und von einem NAS Laufwerk. Wie immer Sie Ihre Musik auch streamen wollen, der Audiolab 6000A Play wird diese Musik in außergewöhnlich hoher Qualität liefern.

Der 6000A Play verfügt über analoge und digitale Audioschaltkreise der höchsten Qualität und wurde von Technikern entwickelt, welche eine Leidenschaft für die Musikwiedergabe besitzen. Wir hoffen, dass Sie die Leistungsfähigkeit dieses Verstärkers viele Jahre lang genießen werden.

Um die beste Leistung von Ihrem 6000A Play zu erhalten, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung durch.

Eigenschaften:

- DAC-ES9018K2M.
- Hochwertiger leistungsfähiger MM Phono Eingang.
- Separate Voverstärkerbereiche für einen flexiblen Betrieb.
- Automatische Geräteaktivierung mittels 12 V Trigger.
- Auto Standby Funktion
- Drahtloses Audio-Streaming mit DTS Play-Fi Technik

- Bluetooth aptX.

Eingänge:

- Drei analoge Hochpegeleingänge.
- Ein Phono Eingang (MM)
- Ein Endstufenausgang
- Zwei Koaxiale SPDIF Digitaleingänge
- Zwei Optische SPDIF Digitaleingänge

Ausgänge:

- Vorverstärkerausgang
- Lautsprecherausgang
- Kopfhörerausgang

Auspacken.

Der Karton sollte folgendes enthalten:

- Den Audiolab 6000A Play
- Ein für Ihr Gebiet geeignetes IEC-Netzkabel
- Eine Fernbedienung
- Diese Bedienungsanleitung

Sollte eine Position fehlen oder beschädigt sein, dann teilen Sie dies Ihrem Händler so schnell wie möglich mit. Achten Sie darauf, dass Sie bei der Entfernung der Schutzhülle aus Polyethylen die Geräteoberfläche nicht beschädigen.

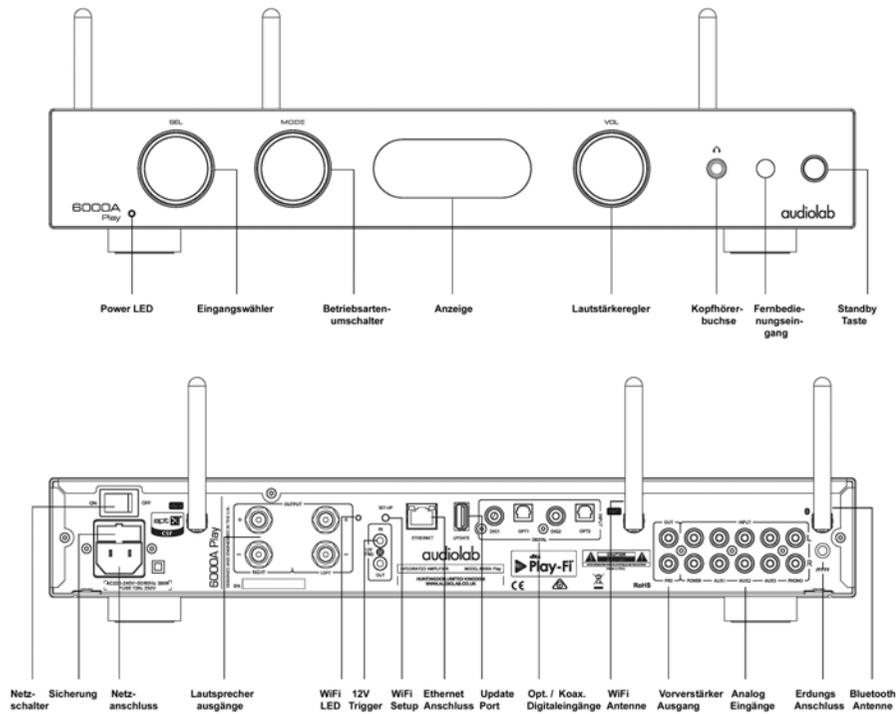
Heben Sie die Verpackung auf, damit Sie das Gerät auch in Zukunft sicher transportieren können. Bewahren Sie die Bedienungsanleitung und alle Informationen bezüglich Datum und Ort des Kaufs für künftige Verwendung auf. Falls Sie das Gerät an eine dritte Person weitergeben, dann geben Sie bitte auch diese Bedienungsanleitung weiter.

Aufstellung

Das Gerät muss auf einer soliden, ebenen und geraden Oberfläche aufgestellt werden.

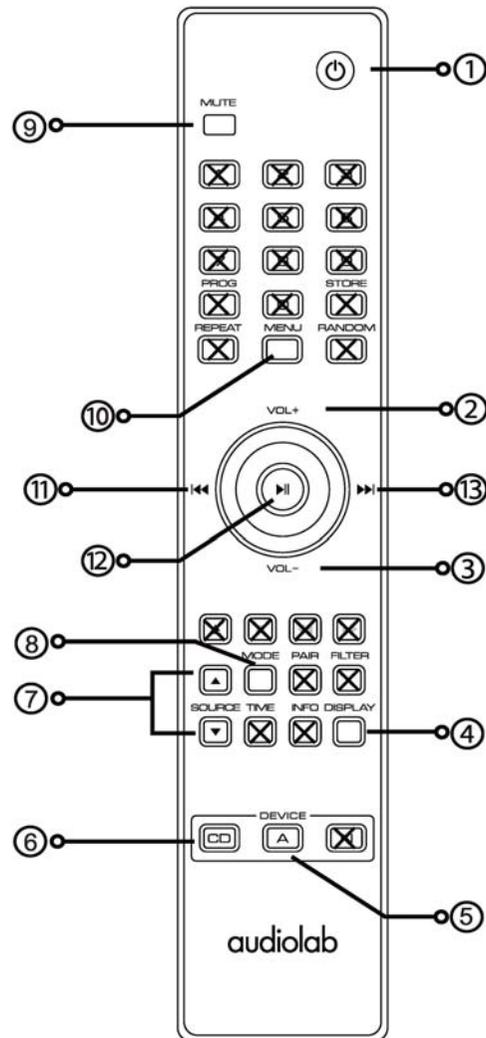
Bevor Sie den 6000A Play mit dem Stromnetz verbinden, vergewissern Sie sich, dass Ihre Netzspannung der auf dem rückseitigen Schild angeführten entspricht. Falls Sie nicht sicher sind, kontaktieren Sie Ihren Händler. Wenn Sie in ein Gebiet mit unterschiedlicher Netzspannung ziehen, dann suchen Sie bei einem von Audiolab autorisierten Händler oder einem kompetenten Servicetechniker Rat.

4. Bedienungselemente und Funktionen



Gerätestatus	WiFi LED Statue (rot)	Power LED Status
Standby Modus	Aus	Dunkelrot
Initialisierungs Modus	Blinkt schnell	Blinkt schnell weiß
Standardeinstellungs Modus	Blinkt langsam	Atmet langsam weiß
WPS Modus	Doppelblinkt	Doppelblinkt weiß
Netzwerksverbindung wird hergestellt	Blinkt langsam	Blinkt langsam weiß
WiFi Netzwerksverbindung ist aufrecht	Leuchtet hell	Leuchtet hell weiß
Kabelnetzwerksverbindung ist aufrecht	Aus	Leuchtet hell rot

5. Fernbedienung



1 STANDBY

Drücken, um das Gerät in / aus Standby Modus zu bringen

2 VOL+

Drücken, um die Lautstärke zu erhöhen

3 VOL-

Drücken, um die Lautstärke zu verringern

4 DISPLAY

Drücken, um die Anzeige ein / aus zu schalten

5 A

Drücken, um den Fernbedienungsmodus des 6000A zu wählen

6 CD

Drücken, um den Fernbedienungsmodus des 6000CDT zu wählen

7 SOURCE

Drücken, um durch die Eingangsquellen zu schalten

8 MODE

Drücken, um den Betriebsartenmodus zu wählen

9 MUTE

Drücken, um den Ton aus- und einzuschalten

10 MENU

Drücken, um in den MENU Modus zu gelangen

11 ◀◀

Einmal drücken, um zum vorigen Titel zu gelangen.
Gehen Sie in die vorherige Seite, oder Einstellung im Menü.

12 ▶▶

Drücken, um die BT Wiedergabe zu starten oder anzuhalten (Pause).
Drücken, um eine im Menü gewählte Seite oder Einstellung zu bestätigen.

13 ▶▶▶

Weiter zum nächsten Titel
Weiter zur nächsten Seite oder Einstellung im Menü.

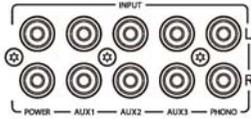
Verwendung der Fernbedienung

Die Fernbedienung steuert mehrere Audioplab-Komponenten. Die in der Fernbedienung ausgekreuzten Tasten dienen für die Verwendung mit anderen Komponenten von Audiolab und haben bei der Verwendung mit dem Audiolab 6000A Play keine Funktion.

Richten Sie die Fernbedienung auf den Empfänger aus und drücken Sie die entsprechende Taste. Die Fernbedienung sollte sich innerhalb von 15 m zum Gerät befinden und es muss Sichtkontakt zwischen den beiden Geräten vorhanden sein.

6. Anschlüsse

Analogeingänge (Line Pegel)



Schließen Sie Ihre analogen Quellen an einen der drei Line Pegel Eingänge AUX1, AUX2 oder AUX3.

Phono Eingang (MM)

Schließen Sie Ihren Plattenspieler (MM = Moving Magnet Tonabnehmer) an den PHONO Eingang. Verbinden Sie das Erdungskabel Ihres Plattenspielers (falls verfügbar) mit dem Erdungsanschluss des Verstärkers.

Koaxiale Digital Eingänge

Schließen Sie Ihre koaxialen Digital Quellen entweder an DIG1 oder an DIG2 an.



Optische Digital Eingänge

Schließen Sie Ihre optischen Digital Quellen entweder an OPT1 oder an OPT2 an.

Vorverstärkerausgang



Der Vorverstärkerausgang dient für den Anschluss externer Endverstärker, Subwoofer oder Signalprozessoren.

Lautsprecheranschluss

Ein Set von Lautsprecherausgangsterminals.

Kopfhörerausgang

Eine Stereoklinkenbuchse (6,3mm = 1/4") steht an der Vorderseite für den Anschluss eines Kopfhörers zur Verfügung. Ist ein Kopfhörer angeschlossen, dann ist der Ton zu den Lautsprechern ausgeschaltet.

Bluetooth Anschluss

Wählen Sie BT Quelle am 6000A Play, suchen Sie an Ihrem Mobilgerät nach „Audiolab 6000A BT“ und verbinden Sie die beiden.

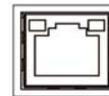
Sobald die beiden Geräte mit einander in Kontakt getreten sind, wird die Quellenanzeige an der Vorderseite des 6000A Play eingeschaltet. Wenn Sie auf Ihrem 6000A Play zu einem anderen Eingang umschalten, dann wird nach 60 Sekunden die Verbindung zu Ihrem Mobilgerät unterbrochen. Um die Verbindung wieder herzustellen, wählen Sie am 6000A Play BT, und er wird sich wieder mit dem zuletzt verbundenen Gerät verbinden, oder wählen Sie im Bluetooth Menü Ihres Mobilgeräts „Audiolab 6000A Play BT“, und es wird sich wieder verbinden.



USB Update

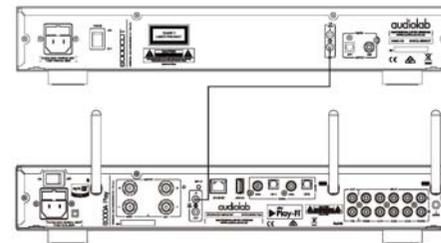
Laden Sie die Update-Datei auf ein USB Laufwerk, schließen Sie dieses an die USB Schnittstelle an, drücken Sie die STANDBY Taste an der Vorderseite und dann die POWER ON Taste, und der 6000A Play führt die Update Funktion automatisch durch. Nach der Fertigstellung stecken Sie das USB Laufwerk wieder aus und starten Sie das Gerät neu, dann kann es verwendet werden.

Ethernet Anschluss



Verwenden Sie ein passendes Kabel, um den Ethernet Anschluss für einen Kabelverbindung mit einem LAN Anschluss eines drahtlosen Routers zu verbinden. Es wird empfohlen, eine Kabelverbindung zu verwenden, wenn hochauflösendes Audio wiedergegeben wird, wodurch die Wiedergabe stabiler und gleichmäßiger erfolgt.

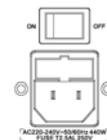
12 V Trigger Anschlüsse



Der 6000A Play verfügt über zwei 12 V Triggeranschlüsse, über einen Ausgang und einen Eingang. Verwenden Sie den Ausgang, um andere Komponenten (z.B. Audiolab Verstärker oder kompatible Geräte von Drittanbietern) zu steuern. Verwenden Sie den Eingang, wenn der 6000A gesteuert werden soll (z.B. durch den Audiolab 6000CDT oder kompatible Geräte von Drittanbietern).

Die Triggerverbindungen werden unter Verwendung von 3,5mm zu 3,5mm Klinkenkabeln hergestellt.

Netzanschluss



Bevor Sie den 6000A Play an das Stromnetz anschließen, versichern Sie sich, dass alle anderen Verbindungen Ihres Systems ordnungsgemäß und sicher hergestellt sind. Überzeugen Sie sich, dass sich der ON / OFF Netzschalter an der Rückseite des Geräts in der ausgeschalteten Position befindet.

7. Betrieb - 1

Ein- und Ausschalten

Schalten Sie alle Quellengeräte ein, bevor Sie den 6000A Play einschalten.

Ist der 6000A Play eingeschaltet, dann leuchtet die Power LED.

Schalten Sie beim Ausschalten den 6000A Play vor den Quellengeräten aus.

Standby Modus

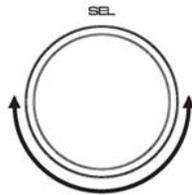
Der 6000A geht nach dem Einschalten in den Standby Modus. Drücken Sie die STANDBY Taste, um den 6000A Play aus dem Standby Betrieb zu bringen. Die Power LED Anzeige leuchtet nun heller, und das Display zeigt den „6000AP“ Startbildschirm, während das Gerät nun betriebsbereit wird.

Die Auto Standby Funktion schaltet das Gerät in der Werkseinstellung nach 20 Minuten ohne Aktivität in den Standby Modus.

Diese Funktion kann im MENÜ (siehe Seite 10) konfiguriert werden und auf 20 Minuten, 1 Stunde oder Nie eingestellt werden.

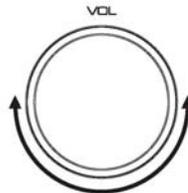
Eingangswähler

Drehen Sie den SEL Knopf an der Vorderseite oder verwenden Sie die Quellentasten der Fernbedienung, um die verschiedenen Eingangsquellen zu wählen.



Lautstärkeregler

Drehen Sie den VOL Knopf an der Vorderseite oder verwenden Sie die Volume Up/Down Tasten der Fernbedienung, um den Lautstärkepegel einzustellen. Der Bereich erstreckt sich von -78 dB bis zu +8 dB, und die Werkseinstellung beträgt -20 dB. Schaltet sich der 6000A Play aus dem Standby Modus in, dann wird die zuvor verwendete Lautstärkeeinstellung wieder verwendet, es sei denn, diese war lauter als -30 dB, in welchem Fall die Lautstärke auf die Werkseinstellung von -20 dB gestellt wird.



Mute

Drücken Sie die VOL Taste an der Vorderseite oder die MUTE Taste der Fernbedienung, um den Ton stumm zu schalten bzw. die Stummschaltung wieder aufzuheben.

Anzeigeeinstellung

Die DISPLAY Taste der Fernbedienung schaltet die Anzeige an der Vorderseite zwischen ON / OFF um.

Befindet sich die Displayanzeige in der Position OFF: Wird ein Bedienungselement der Vorderseite verwendet oder irgendeine Taste der Fernbedienung gedrückt, dann wird die Anzeige kurzfristig aktiviert und nach 5 Sekunden wieder ausgeschaltet.

Wahl des Digitalfilters (DAC)

Der Digital / Analogwandler (DAC) des 6000A Play verfügt über 3 Digitalfilter. Drücken Sie die MENÜ Taste der Fernbedienung, um zu den FILTER Optionen zu gelangen (siehe Seite 8 für weitere Einzelheiten).

Filter = Fast: Standard flache Antwort mit schnellem Frequenzabfall über $F_s/2$ (Halber Abtastfrequenz).

Filter = Slow: Frequenzabfall (Rolling Off) beginnt bei einer geringeren Frequenz als beim Fast Filter, dieser Option verfügt aber über eine sanftere Dämpfungsrate.

Filter = Phase: Weist eine sanfte Dämpfungskurve ähnlich dem Slow Filter auf, jedoch mit minimaler Phasencharakteristik. Diese Filtereinstellung kann mit einem analogen Filter verglichen werden, welcher im digitalen Bereich angewendet wird.

7. Betrieb - 2

Betriebsarten

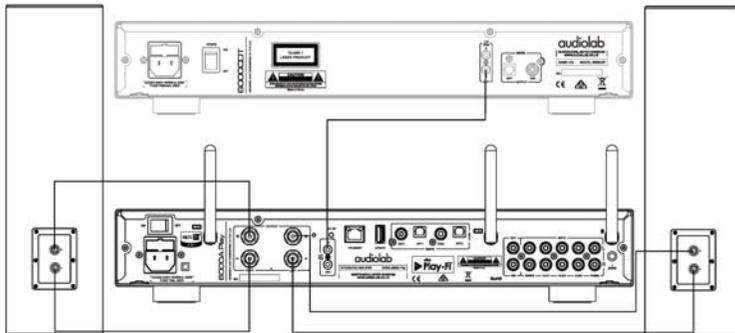
Obwohl es sich beim 6000A um einen Vollverstärker handelt, kann er auch als separater Vor- und Endverstärker verwendet werden.

Verwenden Sie den MODE Knopf an der Vorderseite oder die MODE Taste der Fernbedienung, um die unterschiedlichen Betriebsarten zu wählen.

MODE	POWER AMP IN	PRE OUT	HEADPHONE OUT	LOUDSPEAKERS
PRE	DEAKTIVIERT	AKTIV	AKTIV	DEAKTIVIERT
PRE-POWER	AKTIV	AKTIV	AKTIV	AKTIV
INTEGRATED	DEAKTIVIERT	AKTIV	AKTIV	AKTIV

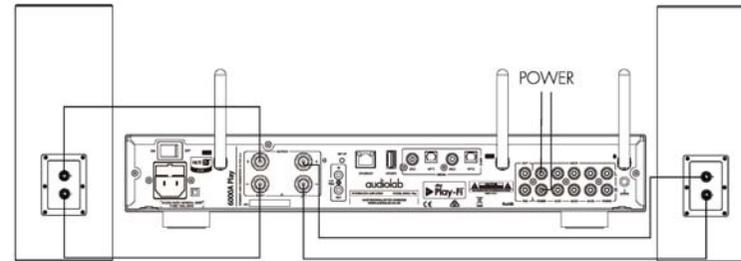
Integrierter Modus (Integrated Mode)

Der Vorverstärkerbereich ist intern mit dem Endverstärker verbunden, und auch der Vorverstärkerausgang ist in dieser Betriebsart aktiviert. Für Bi-Amping kann wie in der Darstellung gezeigt ein zweiter Endverstärker angeschlossen werden.



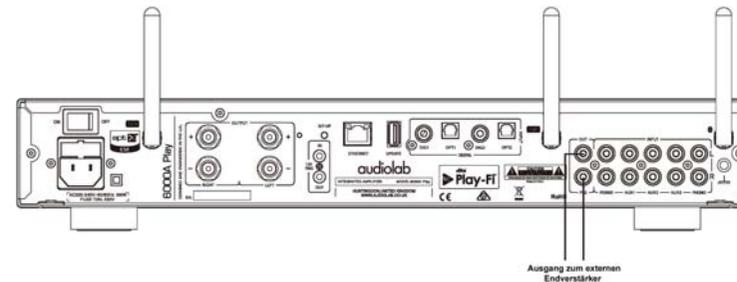
Vorverstärker-Endverstärker Modus (Pre-Power Mode)

Der Vorverstärkerbereich ist intern vom Endverstärker getrennt. Der 6000A Play kann als eigenständiger Endverstärker verwendet werden, z.B. als Teil eines AV Setups. Dieser Modus kann auch verwendet werden, wenn zusätzliche Signalbearbeitung notwendig ist, indem der Vorverstärkerausgang an einen externen Signalprozessor angeschlossen und anschließend der Ausgang des Signalprozessors mit dem Endstufeneingang des 6000A Play (Power-IN) verbunden wird.



Vorverstärker Modus (Pre Mode)

Alle Signale zum und vom Endverstärker des 6000A Play sind abgetrennt. In dieser Betriebsart funktioniert der 6000A Play als eigenständiger Vorverstärker. Der Vorverstärkerbereich des 6000A kann mit einem Stereo Endverstärker verbunden werden, oder mit zwei Monoblock Endstufen.



7. Betrieb - 3

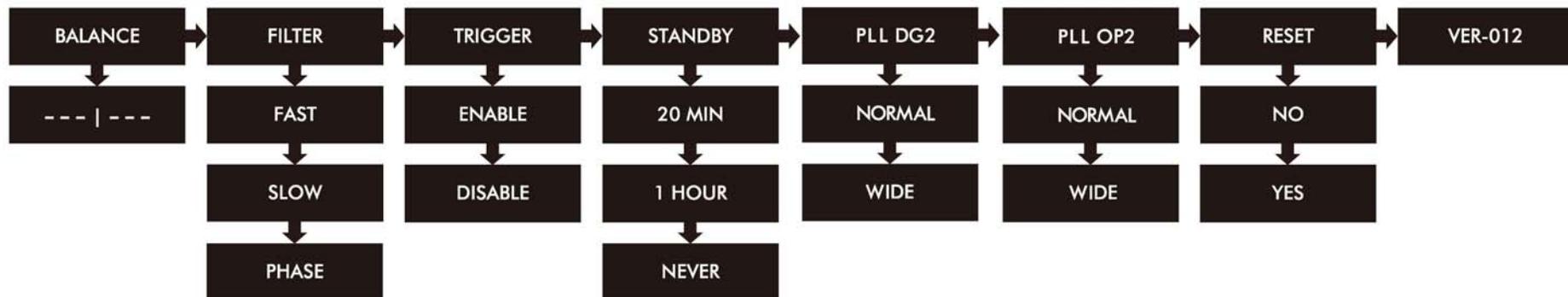
Das Menü

Das Menü ermöglicht die Anpassung des Geräts und die Optimierung der Schnittstellen mit anderen Geräten Ihres Systems.

Der 6000A Play verfügt über 8 verschiedene Menüseiten. Drücken Sie die MENU Taste der Fernbedienung, um in den Menü Modus zu gelangen, und drücken Sie dann **◀◀** oder **▶▶**, um zu den verschiedenen Menüpunkten zu gelangen. Drücken Sie dann **▶|**, um in eine beliebige Menüseite zu gelangen und drücken Sie dann abermals **◀◀** oder **▶▶**, um die verschiedenen Einstellungen zu wählen. Durch Drücken des MODE Knopfes an der Vorderseite kann also in den MENU Modus gelangt werden, und Drehen dieses Knopfes blättert durch die Menüseiten. Drücken Sie dann abermals den MODE Knopf, um eine beliebige Menüseite anzuwählen und drehen Sie den Knopf, um die Einstellung zu ändern. Drücken Sie dann abermals den MODE Knopf, um eine Einstellung zu wählen.

Wird über den Zeitraum von 5 Sekunden keine Operation ausgeführt, dann wird der MENU Modus automatisch verlassen.

Der Menübaum



8. DTS Play-Fi® Drahtlose Streaming Technologie

Hauptmerkmale

DTS Play-Fi gibt Ihnen die vollständige Kontrolle über Ihre Musik. Es gibt Ihnen die Freiheit, mühelos mittels Wi-Fi® von jedwem Gerät zu jedem beliebigen Lautsprecher in Ihrem Haus zu streamen. Nie war es einfacher, Musik mit den Menschen, die Sie lieben, zu hören, an dem Platz, den Sie am meisten lieben. Ein Platz, wo Erinnerungen zum Leben erweckt werden und Musik die Hauptrolle spielt.



Wi-Fi® Technologie

DTS Play-Fi streamt Musik über herkömmliche Wi-Fi Netzwerke und liefert perfekt synchrones Audio ohne Zeitverzögerung und ohne jede Einbuße bei der Klangqualität.



Multi-Room

Genießen Sie Musik in jedem Raum Ihres Hauses – alles zugleich, perfekt synchron, ohne Zeitverzögerung. Sie haben es in Ihrer Hand.



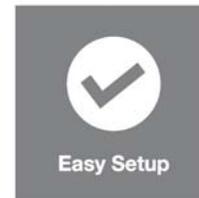
Jedes beliebige Betriebssystem

Voll kompatibel mit allen Betriebssystemen: APPLE iOS, Android™, Windows® PC und Fire OS.



Multi-Speaker

DTS Play-Fi ist offen für alle Lautsprecher, unabhängig von Größe, Form oder Marke. Es ist ein echtes all-inclusive System.



Einfache Konfiguration

Kein Einloggen, keine komplizierten Setups mit dem Computer. Einfach die APP herunterladen und innerhalb von Minuten sind sie hörbereit.



DTS Play-Fi APP

Laden Sie einfach die freie APP aus dem Internet herunter und schicken Sie sofort danach Lieder mittels Wi-Fi an jeden Lautsprecher in jedem Raum des Hauses.

Informationen über DTS Patente finden Sie unter <http://patents.dts.com>.

Hergestellt unter Lizenz von DTS Licensing Limited. DTS, Play-Fi, das Symbol, und Play-Fi zusammen in Kombination mit dem Symbol sind Handelsmarken von DTS, Inc.. DTS und Play-Fi sind registrierte Handelsmarken von DTS, Inc. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

9. Herunterladen der APP

Herunterladen der DTS Play-Fi APP

Die DTS Play-Fi APP kann von Google Play Store, Amazon APP Market oder Apple APP Store heruntergeladen werden. Für Windows PC können Sie die Play-Fi Windows APP direkt von der offiziellen Internetseite <https://play-fi.com> herunterladen.



Netzwerkseinstellungen

Einstellungen des kabelgebundenen Netzwerks

Verbinden Sie den Ethernet Anschluss mit Hilfe eines passenden Kabels mit dem LAN Anschluss eines Drahtlos-Routers. Nach dem Einschalten, während der Initialisierungsphase des 6000A Play blinken die weiße Anzeige LED an der Vorder- und rote Wi-Fi LED an der Rückseite schnell. Während die Verbindung mit dem Kabelnetzwerk hergestellt wird, wechselt die LED an der Vorderseite von weiß auf rot und blinkt langsam. Ist die Verbindung erfolgreich hergestellt, dann erlischt die rote Wi-Fi LED, während die rote LED an der Vorderseite erleuchtet bleibt.

Einstellung des Drahtlos-Netzwerks

Um den 6000A Play mit einem Drahtlos-Netzwerk zu verbinden, stehen Ihnen zwei Möglichkeiten zur Verfügung: WPS Modus oder Standard Modus.

WPS Modus

Um den 6000A Play in den WPS Modus zu versetzen, schalten Sie das Gerät ein, drücken die Wi-Fi SETUP Taste an der Rückseite des Geräts und halten Sie für 4 Sekunden gedrückt. Die Wi-Fi LED zeigt mit einem Doppelblinker sowie mit einem Signalton an, dass der WPS Modus aktiv ist. Drücken Sie dann die WPS Taste an Ihrem Drahtlos-Router, und das Gerät sollte sich dann automatisch mit Ihrem Drahtlos-Netzwerk verbinden. Diese Phase der Verbindungsaufnahme kann bis zu 60 Sekunden dauern. Falls die Verbindung nicht zustande kommt, versuchen Sie es bitte noch einmal.

Standard Modus

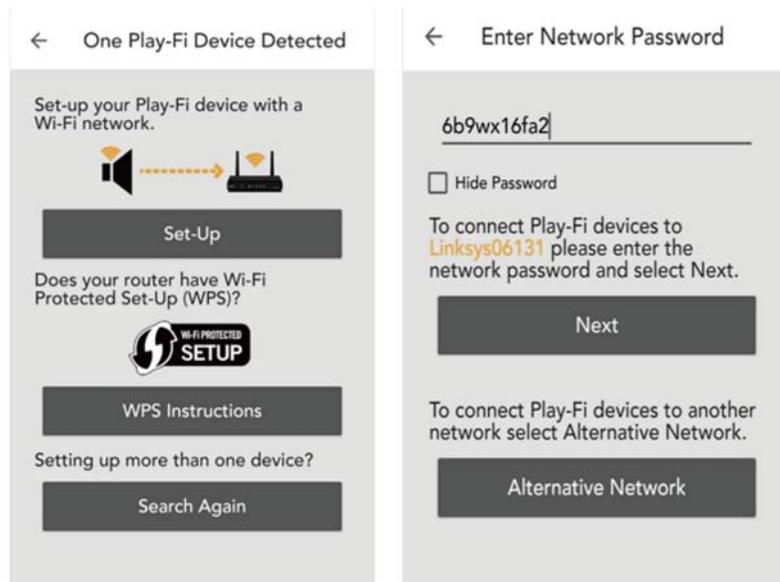
Nach dem Einschalten des 6000A Play drücken und halten Sie die Wi-Fi SETUP Taste an der Rückseite des Geräts für 8 Sekunden gedrückt. Während der ersten 4 Sekunden doppelblinkt die Wi-Fi LED und gibt einen Signalton ab – halten Sie die Taste weiter gedrückt, und nach Ablauf der 8 Sekunden blinkt die Wi-Fi LED schnell und gibt dabei den gleichen Signalton ab. Der Standard Verbindungs Modus ist nun aktiviert, und der Wi-Fi Hotspot wird nach 20 Sekunden gefunden.

Ist der Wi-Fi Hotspot der Standard Verbindung aktiv, dann „atmet“ die Wi-Fi LED mit einer langsamen Abwechslung zwischen aus und ein (was ebenso von der weißen LED an der Vorderseite angezeigt wird). Sie können nun Ihr Android oder iOS Gerät dazu verwenden, das Wi-Fi Passwort unter Verwendung der DTS Play-Fi APP wie folgt einzugeben.

10. Wi-Fi Verbindung unter Verwendung der APP

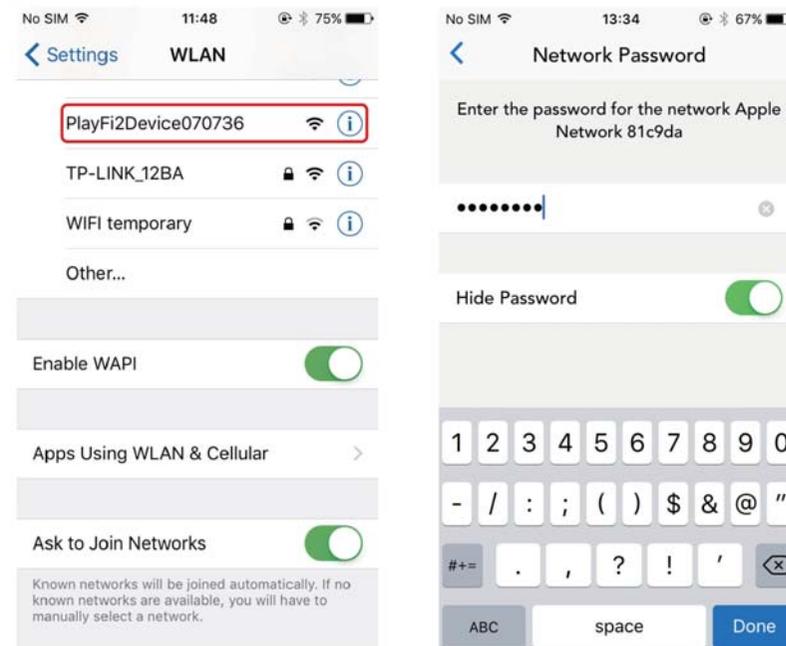
Für Benutzer von Android

1. Öffnen Sie die DTS Play-Fi APP und klicken Sie dann auf die „Set-up your Play-Fi device“ Taste.
2. Wurde der 6000A Play gefunden, dann klicken Sie auf die „Set-Up“ Taste. Als Nächstes geben Sie das Wi-Fi Passwort für Ihr Drahtlos-Netzwerk ein und drücken Sie dann die „Next“ Taste.
3. Während der Installation findet und aktualisiert die APP die 6000A Play-Fi Einstellungen, was ein paar Minuten Zeit in Anspruch nehmen kann.
4. Nach der Fertigstellung der Netzwerkeinstellungen und deren Aktualisierung können Sie für Ihren 6000A Play einen Namen eingeben und das Gerät dann verwenden.



Für Benutzer von APPLE iOS

1. Laden Sie die Play-Fi APP aus dem Internet herunter. Bevor Sie die APP öffnen, schalten Sie bitte auf Ihrem Smartphone in das Settings-Wi-Fi Menü und wählen Sie dort bei den Optionen „playFiXDeviceXXXXXX“.
2. Öffnen Sie die Play-Fi APP und finden Sie den 6000A PlayFi Device Namen. Wählen Sie und geben Sie das Passwort für Ihr Drahtlos-Netzwerk ein.



3. Während der Installation findet und aktiviert die APP die Einstellungen des 6000A Play-Fi, was einige Minuten Zeit in Anspruch nehmen kann.
4. Nach Fertigstellung der Netzwerkeinstellungen und deren Aktualisierung können Sie für Ihren 6000A Play einen Namen eingeben und das Gerät dann verwenden.

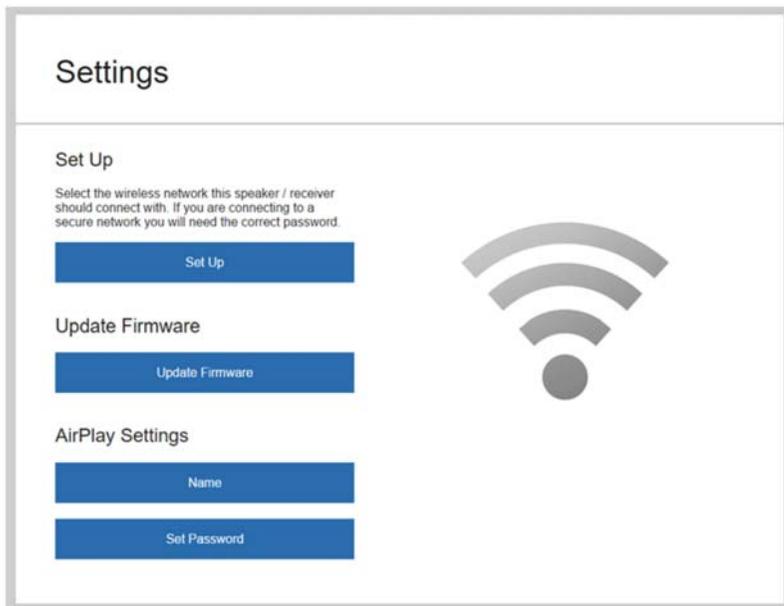
11. Wi-Fi Verbindung unter Verwendung eines Windows PC oder Mac

Für Benutzer von PC oder Mac

Falls Sie sich nicht unter der Verwendung der DTS Play-Fi APP verbinden können, oder wenn Sie innige höherebige Optionen wahrnehmen müssen, wie zum Beispiel die Einstellung der statischen IP Konfiguration, dann können Sie den Audiolab 6000A Play unter Verwendung eines Web-Browsers von Ihrem Windows PC oder Mac aus einstellen.

Setzen Sie den 6000A Play in den Standard Setup Modus und befolgen Sie dann die folgenden Schritte:

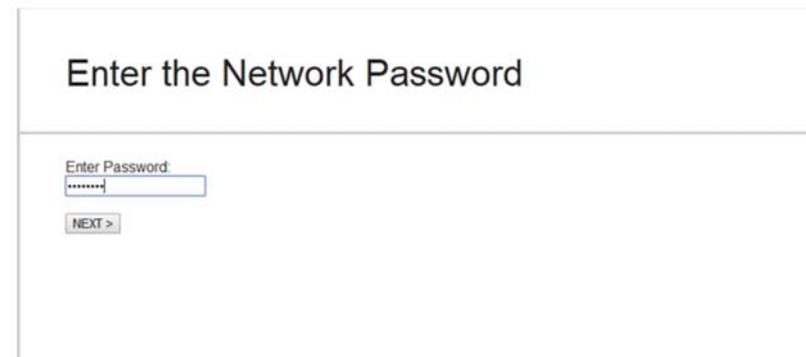
1. Verbinden Sie Ihren Computer mit dem Drahtlos Wi-Fi des 6000A Play – es wird sich unter „PlayFiXDeviceXXXXXX“ oder einer ähnlichen Bezeichnung anzeigen. Nach dem Anschluss Ihres Computers kann die Meldung „No Internet Connection“ angezeigt werden – das ist normal.
2. Öffnen Sie Ihren Internet-Browser und geben Sie in der Adresszeile den folgenden Ausdruck ein: 192.168.0.1/index.html.
3. Klicken Sie auf die ENTER Taste oder auf die „Continue“ Option Ihres Internet-Browsers.
4. Nun öffnet sich die Play-Fi Konfiguration.
5. Wählen Sie die „Set Up“ Taste.



6. Wählen Sie das Wi-Fi Netzwerk Ihres Drahtlos-Routers



7. Geben Sie nun das Passwort für Ihr Drahtlos-Netzwerk ein und klicken Sie dann auf die „NEXT“ Taste.



8. Sie können nun Ihr 6000A Play Gerät benennen, und danach klicken Sie auf „NEXT“. Die Wi-Fi Verbindung wird nun hergestellt, und Sie können Ihr Gerät verwenden.

12. App Betrieb - Teil 1

Wahl des Geräts

Die DTS Play-Fi APP ermöglicht Ihnen die Steuerung und das direkte Streamen von Musik an eine große Auswahl an Geräten in Ihrem ganzen Haus, welche das DTS Play-Fi System verwenden. Sie können jedes Gerät so einstellen, dass es unter einem eigenen Namen aufscheint.

Um unter Verwendung der APP ein Gerät und einen Bereich zu wählen, klicken Sie auf das „+“ Symbol in der rechten oberen Ecke der APP Anzeige. Wählen Sie einen zuzufügenden Bereich, dann ein Gerät, auf welchem Sie die Musik wiedergeben möchten. Falls Sie hoch auflösende Audiodateien wiedergeben wollen, dann sollten Sie das Symbol „Hi-Res AUDIO“ wählen.

Musikdienste

DTS Play-Fi unterstützt die populärsten und aufregendsten Musikdienste der Welt, so können Sie Ihre Lieblingsmusik zu Hause ebenso einfach hören wie im Fitness Center. Finden Sie nachfolgend weitere Informationen zu Musik Streaming-Plattformen. Nehmen Sie sich bitte die Freiheit, einen zu wählen, den Sie möchten.

Anmerkung: Einige Streamingplattformen verlangen wahrscheinlich eine Registrierung.

Amazon Music

Mitglieder von Amazon Prime können den populären Musikdienst von Amazon kostenlos verwenden. Eine ständig wachsende Auswahl von mehr als 2 Millionen Liedern steht ständig ohne Werbung zur Verfügung, mit vorbereiteten Abspiellisten, personalisierten Sendern und unbegrenzten Skips. Durch Upgraden auf Prime Music Unlimited können Sie 10 Millionen Lieder, wöchentlich neue Veröffentlichungen und mehr genießen.



Deezer

Mit 43 Millionen Titeln, 100 Millionen Abspiellisten und der Präsenz in 182 Ländern umspannt Deezer für seine Abonnenten sprichwörtlich den ganzen Globus. Abonnements beginnen bei USD 9,99 je Monat und beinhalten werbefreie Wiedergabe, hervorragende Tonqualität und mehr.



iHeartRadio

iHeartRadio kombiniert den Zugang zu mehr als 1500 der populärsten terrestrischen Radiostationen und Internetradiosendern mit einzigartigen Live-Veranstaltungen und überzeugenden benutzerdefinierten Funktionen wie Künstlerradio, personalisiertem Radio und kostenlosen Podcasts auf Abruf. Die neuen Plus und



All-Access Abonnements erlauben eine Unterbrechung, Zurückspulen, Überspringen und Speichern von Live Radio Inhalten, Stream-On-Demand Musik und weitere Funktionen.

Internet Radio

DTS Play-Fi verfügt über einen eingebauten Internet Radio Service, welcher Ihnen Zugang zu Tausenden von Radiosendern und PodCasts über den ganzen Erdball bietet. Gleichzeitig Sehen Sie Ihre lokalen Favoriten oder wählen sich bei BBD, ESPN, Radio Disney, dem Wall Street Journal und weiteren ein. Das Browsen funktioniert auf Knopfdruck, und wenn Sie einen Sender gefunden haben, den Sie mögen, dann markieren Sie diesen einfach mit einem Stern, und er steht umgehend jederzeit bereit zum Streamen, wann immer sie das möchten. Und es ist dazu kein Abonnement notwendig.



Juke

Mit mehr als 20 Millionen Titeln und einer engagierten Basis von Musikfreunden verfügt der Streaming Service von Juke über populäre Funktionen wie on-the-go Abspiellisten, Neue Musikedeckungen und ein werbefreies Hörvergnügen. DTS Play-Fi ist die einzige Multi-Room Audioplattform, welche den Juke Service anbietet.



KKBox

KKBox ist Asiens führender Musik- Streamingdienst, mit mehr als 30 Millionen Titeln von 500 lokalen und globalen Labels, und verfügt über die umfassendste Sammlung von Asia-Pop weltweit. Es stehen sowohl freie als auch Premium-Optionen zur Verfügung, und der Service beinhaltet auch stimmungsbasierte Programmierung und zusätzliche Inhalte, welche Musiknachrichten, Videos, Konzertaktualisierungen und weitere Möglichkeiten enthalten.



On Device Music

DTS Play-Fi bringt Ihre mobile Musiksammlung auf einen Fingerzeig verfügbar und findet und indexiert automatisch die auf Ihrem Gerät gespeicherten Lieder. Sie können nach Album, Künstler oder Musikrichtung, ja sogar nach Ihren bestehenden Abspiellisten sortiert browsen und streamen. DTS Play-Fi unterstützt lokale Dateien in verschiedenen Formaten, von MP3 bis hinauf zu Premium-CD und verlustlosen hochwertigen Kodierungen. Dieser Dienst ist kostenlos und es ist kein Abonnement notwendig.



13. App Betrieb - Teil 2

Media Server

Sie haben eine Festplatte voll mit Musik erhalten? Eifrige Digital-sammler können mit Hilfe von DTS Play-Fi auf Musik von Medien-servern zugreifen und Sie streamen. Das System entdeckt und indexiert automatisch Musik von DLNA und UPnP Servern in Ihrem Netzwerk. Sie können Dateien in mehreren Formaten mittels DTS Play-Fi wählen und streamen, einschließlich Premiumtiteln, welche in CD Qualität oder sogar mit 24 Bit / 192 kHz. kodiert sind. Es ist dazu kein Abonnement erforderlich.

Napster

Napster integriert das Erbe des Pioniers auf dem Streaming Markt, Rhapsody in seinen Premium, werbefreien und On-Demand Service. Mit 30 Millionen Titeln, unmittelbarer Erstellung von Abspielisten und Zugriff immer und überall ist Napster zu Recht bei Millionen von Teilnehmern auf allen Kontinenten beliebt.

Pandora

Hören Sie Musik, die Sie lieben, Pandoras Streamingdienst entwickelt sich mit Ihren Vorlieben. Geben Sie Liedern ein „Daumen hoch“ oder ein „Daumen nach unten“, und Ihre Sender erhalten mehr Personal je mehr Sie hören. Genießen Sie den kostenlosen Service mit Werbung, verbessern Sie sich zu Pandora Plus für werbefreies Streaming, oder versuchen Sie Pandora Premium, um zusätzliche Funktionen und beste Klangqualität zu erleben.

Qobuz

Mit Sitz in Frankreich wurde Qobuz rund um ein Hörerlebnis in bester Audioqualität gegründet und ausgebaut. Qobuz verfügt über mehr als 70.000 Alben, welche für ein Streaming mit 24 Bit/ 192 kHz. Zur Verfügung stehen, und zusätzlich wesentlich mehr in 16 Bit / 44 kHz. CD Qualität. Der Dienst verfügt zusätzlich auch über gründliche Künstlerprofile und redaktionellen Inhalt.

QQMusic

Chinas größter Musik-Streamingdienst bietet seinen monatlich 400 Millionen aktiven Nutzern zig Millionen Titel und Tausende von Radiosendern. Mit kostenlosen und kostenpflichtigen Angeboten und sowohl lokalen als auch internationalen Inhalten ist QQMusic eine bestimmende Kraft im Bereich Musikhören in China.

SiriusXM

Mit über 150 Kanälen von werbefreier Musik und Sport, Talk, Comedy, Unterhaltung, Nachrichten und weiteren Inhalten verwundert es nicht, dass SiriusXM in Nordamerika einer der meist-



Premium-Streamingdienste ist. Vom Hören in Ihrem Auto zum Hören in Ihrem Haus mit DTS Play-Fi ist es nur ein Knopfdruck.

SoundMachine

Nie zuvor hat ein Geschäft so gut geklungen! Egal ob es in einem Büro ist oder in einem Restaurant, bei einem Einzelhändler oder in einem Hotel, die Hintergrundmusik verbessert die Stimmung sowohl bei den Kunden als auch bei den Angestellten. Hunderte von Sendern und Millionen von Titeln einschließlich der Möglichkeit, eigene Sender für bestimmte Künstler zu schaffen, sodass Sie genau den perfekten Sound für Ihre Marke kreieren können. Ausschließlich in Lizenz für Geschäftsumgebungen.



Spotify

Ihr Motto lautet „Musik für Jedermann“, und mit Millionen von Zuhörern rund um den Globus scheint Spotify davon etwas zu verstehen. Schaffen oder teilen Sie Wiedergabelisten, wählen Sie aus Tausenden von ordentlich zusammengestellten Sammlungen. Teilnehmer von Spotify Premium können von der Spotify APP direkt an jeden DTS Play-Fi geeigneten Lautsprecher streamen. Spotify ist in den USA sowie in mehr als 50 anderen Ländern verfügbar. Die Spotify Software stammt von dritter Seite und Lizenzen können hier gefunden werden:

www.spotify.com/connect/third-party-licences

Verwenden Sie Ihr Telefon, Tablett oder den Computer als Fernbedienung für Spotify. Wie das funktioniert, finden Sie unter spotify.com/connect.



Tidal

High Fidelity Musik Streaming ist das Markenzeichen von Tidal. Jeder Titel dieses Dienstes wird in einem Premium-Audioformat gestreamt, was zumeist verlustfreie CD-Qualität oder besser bedeutet. Der Service bietet zusätzlich viele exklusive Neuerscheinungen, von Künstlern gestaltete Sender und sinnvolle Funktionen, welche die Musikangebote ergänzen. Verfügbar ist dieser Service für DTS Play-Fi Nutzer in den USA und in mehr als 50 weiteren Ländern.



Zusätzlich zu den oben angeführten Diensten unterstützt DTS Play-Fi auch Musikdienste wie BBC, ESPN RADIO, HD Tracks, NPR, tunein und so weiter, und es kommen ständig neue Musikplattformen dazu.

Hinweis: Nicht alle Musikdienste sind auch in allen Regionen und Ländern verfügbar.

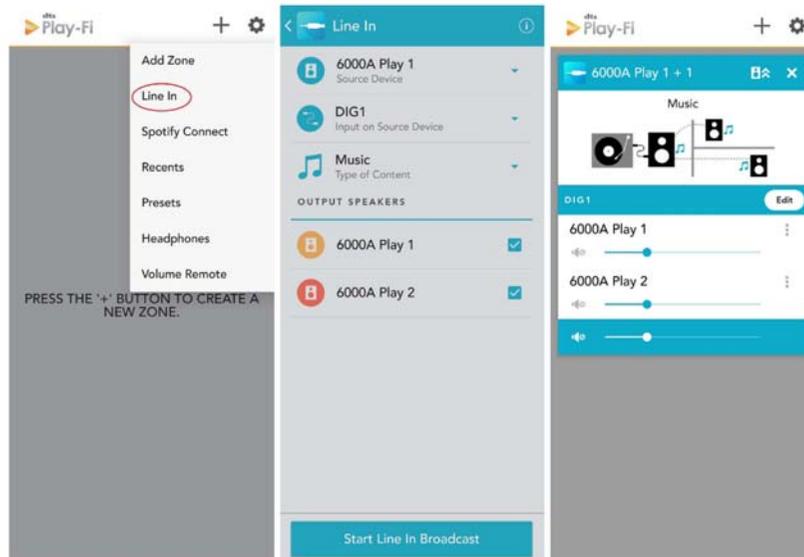
14. App Betrieb - Teil 3

Line In Modus

Der 6000A Play unterstützt die drahtlose Übertragung aller Ihrer Musikquellen-Eingänge zu anderen DTS Play-Fi Audio-Lösungen in Ihrem Netzwerk. Sie können zum Beispiel Den Plattenspieler-Eingang von Ihrem 6000A Play mit Hilfe der App an andere DTX Play-Fi drahtlose Lautsprecher oder Streamer senden. Das eignet sich perfekt für eine Mehrraumlösung in Ihrem Heim.

Um diesen Modus zu aktivieren, klicken Sie einfach auf das Symbol „+“ in der rechten oberen Ecke der DTS Play-Fi App, wählen Sie „Line In“ und anschließend das Quellengerät, den Quellenkanal und die Musikrichtung. Abschließend wählen Sie noch das sekundäre Audio-Ausgangsgerät, an welches Sie Ihre Musik zu übertragen wünschen und klicken Sie dann auf „Start Line In Broadcast“ um die Wiedergabe zu starten.

Beachten Sie: Es sollten zumindest 2 oder mehr als 2 Geräte des DTS Play-Fi Systems vorhanden sein, um diese Funktion zu verwenden. Der Übertragungsmodus kann alle Eingangskanäle mit Ausnahme der Bluetooth-Funktion unterstützen.

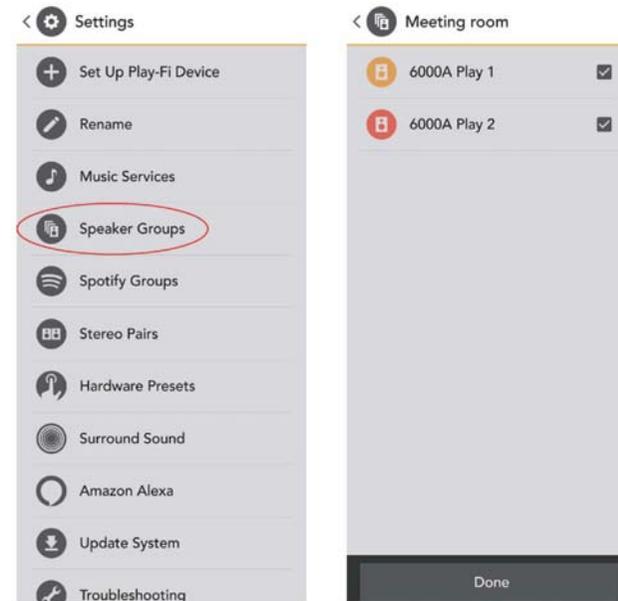


Lautsprechergruppe

Um Musik vom 6000A Play an Multi-Room Geräte wie DTS Play-Fi fähige Lautsprecher zu streamen, öffnen Sie die DTS Play-Fi App, finden Sie das Gerät oder den Lautsprecher, benennen Sie diesen und fügen Sie das Gerät oder den Lautsprecher dann zu.

Um ein Gerät oder einen Lautsprecher zu löschen, klicken Sie auf die rechte Seite des Geräte-namens und löschen Sie dann.

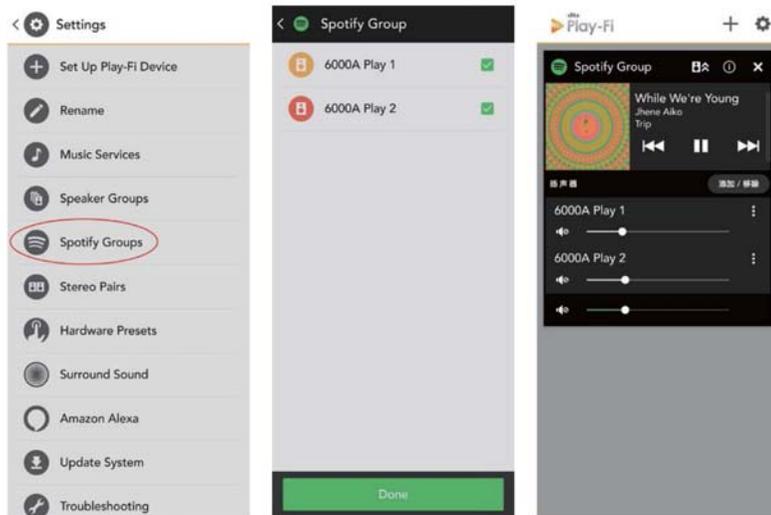
Zum jetzigen Zeitpunkt wird es nicht empfohlen, Hi-Res Audio kabellos an Lautsprecher oder Geräte zu streamen, wenn Sie eine stabile, unterbrechungsfreie Wiedergabe möchten.



15. App Betrieb - Teil 4

Spotify Gruppe

Öffnen Sie die Set Up Funktion der DTS Play-Fi App. Bilden Sie eine neue Gruppe und finden Sie dafür einen Namen. Dann wählen Sie irgendwelche DTS Play-Fi geeignete Produkte, welche Sie in diese Gruppe aufnehmen wollen (auf der rechten Seite). Alle Lautsprecher, welche nicht in einer Spotify Gruppe aufgenommen werden können, werden grau unterlegt. Sobald Sie zufrieden sind, gehen Sie zu der Spotify APP, um den Streaming Vorgang zu starten.



Surround Sound

Zum jetzigen Zeitpunkt kann der Audiolab 6000A Play die Wiedergabe von „Surround Sound“ und „Amazon Alexa“ nicht unterstützen. Bei allgemeinen Problemen und Fehlerdiagnosen können Sie die APP Einstellungen öffnen, um die „Fehlerdiagnose“ zu finden. Öffnen Sie dann die Wissensbasis auf der DTS Play-Fi Internetseite, welche genauere Informationen enthält.

Systemupdate

Wird Ihr System aktualisiert, dann klicken Sie auf „Update System“, und der Prozess wird automatisch ablaufen. Klicken Sie auf „About“, und Sie können die Versionsnummer der DTS Play-Fi APP sehen sowie den Status der Netzwerksverbindung, die IP Adresse und die Versionen von Softwaremodul und MCU. Bei „Advanced Settings“ können Sie aus verschiedenen Optionen wählen - empfohlen wird der Auslieferungszustand (Default Mode).

DTS Play-Fi Windows Anwendungen

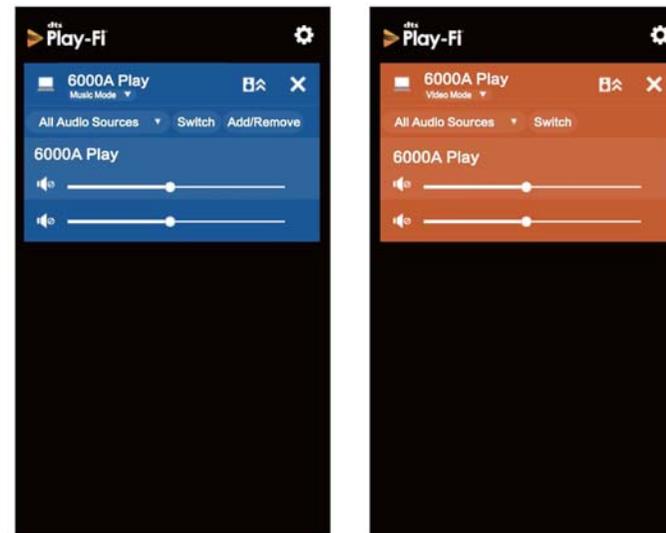
Wird Ihr Computer unter Windows 7, 8, 8.1 oder 10 betrieben, dann erlaubt Ihnen die DTS Play-Fi App, von jeder Quelle auf Ihrem PC (Apps, Dienste oder Web-basiert) einschließlich Spotify, Google Play, iTunes, SBox Live und weiterer zu streamen.

Musik Modus: Die freie Version der Windows App startet im Musik Modus, wählen Sie dann den 6000A Play für die Wiedergabe.

Video Modus: Erlaubt Ihnen den Ton von jedem Video, sei es ein Filmdatei oder You Tube, zu jedem beliebigen Play-Fi Gerät in Ihrem Netzwerk zu streamen.

Um den Video Modus zu verwenden, upgraden Sie Ihre App auf die Play-Fi HD Version. Klicken Sie dann auf die Option „Video Mode“ und wählen Sie dann das Gerät, welches abgespielt werden soll.

Play-Fi HD ist die einzige Wi-Fi Streaming-Lösung, welche fortschrittliche Codecs und eigene QoS (Quality of Service) Technologie enthält. Das bedeutet, dass Audio mit erstaunlicher Qualität geliefert wird, selbst in den stressigsten Netzwerksituationen.



16. Garantie

Audiolab Garantie.

Audiolab Ltd. Garantiert, dass dieses Produkt entsprechend den nachfolgend angeführten Bestimmungen und Bedingungen frei von Material und Fertigungsfehlern ist. Audiolab wird während der Garantiezeit defekte Geräte oder Geräteteile reparieren oder, falls notwendig, ersetzen, sofern die beanstandeten Mängel auf Material- und/oder Verarbeitungsfehlern beruhen. Die Entscheidung darüber obliegt Audiolab.

Die Garantiezeit kann von Land zu Land unterschiedlich sein.

Garantiebestimmungen und Bedingungen:

Die Garantiezeit beginnt mit dem Kaufdatum (oder mit dem Datum der Lieferung, falls diese später erfolgt).

Die Inanspruchnahme der Garantie ist nur gegen Vorlage des Kaufbelegs/Lieferscheins möglich.

Ohne Vorlage der oben erwähnten Unterlagen werden dem Kunden die Reparatur oder der Austausch des Gerätes in Rechnung gestellt.

Sämtliche Reparaturarbeiten werden von Audiolab selbst oder von autorisierten Servicestellen oder beauftragten Händlern durchgeführt. Wurden Reparaturen oder Veränderungen am Gerät von nicht autorisierten Personen durchgeführt, dann werden die Garantieansprüche aufgehoben.

Sollte ein zu ersetzendes Teil nicht mehr erhältlich sein, wird es gegen ein anderes, gleichwertiges Produkt ausgetauscht.

Ersetzte Geräte oder Geräteteile gehen in das Eigentum von Audiolab über.

Durch die Inanspruchnahme unserer Garantie wird die ursprüngliche Garantiezeit nicht verlängert.

Diese Garantie ist nur in dem Land gültig, in dem das Gerät gekauft wurde und ist nicht übertragbar.

Garantieausschlüsse

1. Bei Geräten, bei denen die Seriennummer entfernt oder verändert wurde oder unleserlich ist.
2. Bei normalem Verschleiß und Schönheitsfehlern.
3. Bei Schäden, die durch den Transport oder die Installation des Gerätes entstanden sind.

Bei Unglücksfällen, Fehler durch kommerzielle Nutzung, Überbeanspruchung, Naturkatastrophen, höherer Gewalt, unsachgemäßer Verpackung und Installation, unsachgemäßem Anschluss, unsachgemäßer Behandlung sowie Handhabung oder Bedienung des Gerätes in einer Weise, die mit den in der Bedienungsanleitung enthaltenen Anleitungen unvereinbar ist.

1. Bei Reparaturen oder Veränderungen am Gerät, die nicht von Audiolab oder autorisierten Servicestellen oder Händlern durchgeführt wurden.
2. Bei Produkten, die nicht bei einem autorisierten Audiolab-Händler gekauft wurden.
3. Produkte, die zum Zeitpunkt des ursprünglichen Kaufs nicht neu waren.
4. Produkte, die mit dem Hinweis „as is“, „as seen“ oder „with all faults“ gekauft wurden.

Reparatur und Ersatz im Rahmen dieser Garantie ist Ihr ausschließlicher Rechtsbehelf. Audiolab kann nicht für mittelbaren Schäden oder Folgeschäden für eine nicht eingehaltene ausdrückliche oder stillschweigende Garantie dieses Produktes haftbar gemacht werden. Diese Garantie ersetzt alle anderen ausdrücklichen oder stillschweigenden Garantien, einschließlich der gesetzlichen Zusicherung der Gebrauchstauglichkeit und der Gewährleistung der Eignung für den gewöhnlichen Gebrauch oder Eignung für einen bestimmten Vertragszweck. Von dieser Garantie bleiben die gesetzlichen Bestimmungen zur Gewährleistung im Land des Kaufes unberührt.

In manchen Ländern und US-Staaten ist der Ausschluss bzw. die Beschränkung der Haftung für mittelbaren

Schaden oder Folgeschäden nicht zulässig, d.h. die oben stehende Beschränkung trifft evtl. in Ihrem Fall nicht zu. Diese Garantie gibt Ihnen bestimmte subjektive Rechte, und eventuell stehen Ihnen auch andere Rechte zu, die von Staat zu Staat oder Land zu Land verschieden sind.

Inanspruchnahme der Garantie:

Um die Garantie in Anspruch zu nehmen, wenden Sie sich an den autorisierten Audiolab-Händler, bei dem Sie dieses Produkt gekauft haben. Versenden Sie keine Geräte ohne dies vorher mit Ihrem Händler, Audiolab oder deren autorisierten Vertrieb vereinbart zu haben. Sollte eine Rücksendung Ihres Produkts zur Überprüfung und/oder Reparatur notwendig sein, verpacken Sie dieses sorgfältig, vorzugsweise in der Originalverpackung.

Es wird empfohlen, eine Versicherung abzuschließen, die Produkte werden auf Risiko des Eigentümers zurückgeschickt. Audiolab oder die autorisierten Vertriebe können nicht für Verlust oder Beschädigung auf dem Transportweg haftbar gemacht werden.

17. Technische Daten

Modell

6000A Play

DTS Play-Fi® Technologie

IEE 802.11a/b/g/n/ac
 Unterstützt globale populäre Streaminginhalte (amazon Music, Spotify, TIDAL, KKBox, SiriusXM, Napster, Internet Radio, Deezer, iHeartRadio, Pandora, SoundMachine, Qobuz, QQMusic)
 Unterstützt LAutsprechergruppen
 Unterstützt Android/iOS/Kindle Fire/Windows PC Control

Analogeingänge

3 x AUX, 1 x Phono (MM), 1 x Power In

Digitaleingänge Analogausgang

2xKoaxial, 2xTosLink Optisch, Bluetooth (aptX/aptX LL)
 1 x Cinch Pre Out

Vorverstärkerbereich

Verstärkung:

+ 8 dB (Line)
 + 55 dB (Phono MM)

Eingangsempfindlichkeit:

720 mV (Line, Volume = 0 dB)
 3,1 mV (Phono MM, Volume = 0 dB)

Eingangsimpedanz:

10 kΩ (Line)
 47 kΩ / 110 pF (Phono MM)

Ges. Harmon. Verzerrung (THD):

< 0,0004 % (Line, 1 kHz., 2 V, Volume = 0 dB)

Frequenzgang:

20 Hz. Bis 20 kHz. (+/- 0,1 dB)

Ausgangsspannung:

2,3 V max. (Volume = 0 dB)

Ausgangsimpedanz:

120 Ω

Signal / Rauschabstand (S/N):

> 110 dB (Line, A-bewertet)
 > 76 dB (Phono MM, A-bewertet)

Digital zu Analog Wandler (DAC)

Digital zu Analog Wandler:

ES9018K2M

Ges. Harmon. Verzerrung (THD):

< 0,0006 % (1 kHz., 0 dBFS)

Ausgangspegel (0 dBFS, 1 kHz.):

2,05 V

Maximale Abtastfrequenz:

192 kHz.

Signal / Rauschabstand (S/N):

> 112 dB (A-bewertet)

Digitalfilter:

Fast Roll-Off, Slow Roll-Off, Minimum Phase

Endstufenbereich

Verstärkung:

+ 29 dB

Bewertete max. Ausgangsleistung:

2 x 50 Watt (8 Ohm, THD < 1 %)
 2 x 75 Watt (4 Ohm, THD < 1 %)
 20 Hz. bis 20 kHz. (+/- 0,3 dB)

Frequenzgang:

Eingangsempfindlichkeit:

720 mV (Volume = 0 dB)

Ges. Harmon. Verzerrung (THD):

< 0,003 % (1 kHz., 40 W / 8 Ω)

Signal / Rauschabstand (S/N):

> 110 dB (A-bewertet)

Maximale Ausgangsstromstärke:

9 Ampere

Kopfhörerverstärker

Ges. Harmon. Verzerrung (THD):

< 0,01 % (1 kHz., 10 mW an 200 Ω)

Ausgangsimpedanz:

2,35 Ω

Lastimpedanz:

20 bis 600 Ω

Allgemein

Stromverbrauch Standby:

< 0,5 W

Stromanforderungen:

220-240 V - 50-60 Hz. Wechselstrom
 100-120 V - 50-60 Hz. Wechselstrom

Abmessungen (BxHxT) in mm:

445 x 65,5 x 300

Kartonabmessungen (BxHxT) in mm:

512 x 146 x 467

Gewicht:

7,9 kp netto
 10 kp brutto



Achten Sie bitte auf die korrekte Entsorgung dieses Produktes: Dieses Zeichen zeigt an, dass dieses Produkt EU- weit nicht mit anderem Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Um mögliche Schäden durch unkontrollierte Müllentsorgung für die Umwelt oder die Gesundheit zu vermeiden, gebietet verantwortliches Handeln den Einsatz von Recycling, um eine dauerhafte Wiederverwendung der Rohstoffe zu verwirklichen. Um Ihr gebrauchtes Gerät dem Recycling- Kreislauf zuzuführen, machen Sie Gebrauch von den vorhandenen Sammelsystemen oder kontaktieren Sie den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde. Dort kann dieses Produkt einer umweltschonenden und sicheren Verwertung zugeführt werden.

IAD GmbH.

International Audio Distribution
Johann- Georg- Halske- Str. 11
41 352 Korschenbroich
Deutschland

Tel.: 0049-2161-61783-0

Fax: 0049-2161-61783-50

E-Mail: info@iad-gmbh.de

Satz- und Druckfehler vorbehalten.

Übersetzung: H. Hirner, A – Krems, 200608